



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
 FACULDADES DE CIÊNCIAS INTEGRADAS DO PONTAL  
 CURSO DE GRADUAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: MEMÓRIA E HISTÓRIA ORAL

CÓDIGO:		UNIDADE ACADÊMICA: FACIP		
PERÍODO/SÉRIE: A partir do 5º período		CH TOTAL TEÓRICA:  60	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL:  60
OBRIGATÓRIA: ( )	OPTATIVA: ( X )			

OBS: Curso oferecido pelo curso de História

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

EMENTA

A disciplina apresenta aportes teórico-conceituais sobre a produção social de Memórias e a constituição de narrativas orais.

OBJETIVOS

Discutir as principais questões envolvendo a produção social de Memórias e a História Oral, como metodologia e técnica de pesquisa, ao mesmo tempo a disciplina tem a intenção de possibilitar aos alunos subsídios teóricos e práticos para o desenvolvimento de suas pesquisas.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

I - Novos estudos sobre História Oral

II – Cultura e histórias de comunidades, associações, bairros, etc.

III - História do presente, métodos e problemas.

IV – produção social da Memória na atual sociedade brasileira.

## REFERÊNCIAS

FENELON, D.R.;MACIEL,L. A.;ALMEIDA,P. R.;KHOURY, Y. A. (org). **Muitas Memórias, Outras Histórias**. São Paulo: Ed. Olho d'Água, 2004.

FENELON, Déa Ribeiro. O Papel da História Oral na Historiografia Moderna. BOM MEIHY, J. C. S. (Org.) **(Re)Introduzindo História Oral No Brasil**. José Carlos Sebe . São Paulo: Xamã, 1996. p.22-32.

FERREIRA, Marieta de Moraes; AMADO, Janaína (et al.). **Abusos e Abusos da História Oral**. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 1996.

\_\_\_\_\_. *História Oral E Tempo Presente*. BOM MEIHY, J. C. S. (Org.) **(Re)Introduzindo História Oral No Brasil**. José Carlos Sebe . São Paulo: Xamã,1996. p11-21.

GONÇALVES, José Henrique Rollo. Trabalhando com Fontes Oraís. *Cadernos de Metep*, DFE/CCH/UEM, Ano4, N° 3:1-33, 1991.

HALBWACHS, Maurice. **A Memória Coletiva**. São Paulo: Vértice, 1990.

JANOTTI, Maria de Lourdes Mênaco. Refletindo Sobre História Oral: Procedimentos e Possibilidades. BOM MEIHY, J. C. S. (Org.) **(Re)Introduzindo História Oral No Brasil**. José Carlos Sebe . São Paulo: Xamã, 1996b: 56-62.

LAMBERT, Catherine Héau. Aproximaciones A La Oralidad. *Revista CUICUILCO*, México, p. 75-81, 1990.

LOVISOLO, Hugo. A Memória e a Formação Dos Homens. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, Vol. 2, N° 3, p. 16-28, 1989.

MENESES, Adélia Bezerra de. Memória: Matéria de Mimese. In: BRANDÃO, Carlos Rodrigues Brandão (org.) **As Faces da Memória**. Campinas: Universidade Estadual de Campinas, s/d. p. 11-24. Col. Seminários/2.

MONTENEGRO, Antonio Torres. **Memória e História: Desafios da Contemporaneidade**. *Anais do Encontro de História e Documentação Oral*, 12-17, UnB, Brasília, 1993.

PASSERINI, Luisa. Mitobiografia em História Oral. *Revista Projeto História*, São Paulo, N° 10:29/40, 1993.

POLLAK, Michael. Memória, Esquecimento, Silêncio. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, Vol. 2, N° 3, p. 3-15, 1989.

PORTELLI, Alessandro. Sonhos Ucrônicos. **Revista Projeto História**, São Paulo, N° 10:41:58, 1993.

\_\_\_\_\_. Relatos Orais: do "Indizível" ao "Dizível". VON SIMSON, Olga de Moraes (org.) Experimentos com História de Vida. **Vértice/Revista dos Tribunais**, p. 14-43, São Paulo, 1988.

VIEIRA, Maria do Pilar Araújo; KHOURY, Yara Aun. Movimentos Sociais, Documentação e História Oral. **Revista Projeto História**, N° 8/9:103:109, São Paulo, 1992.

THOMPSON, Paul. **A Voz do Passado: História Oral**. Paz e Terra, Rio de Janeiro, 1992.

**APROVAÇÃO**

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
*Lucilene de Almeida Martiniano*  
Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
*[Assinatura]*  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
Universidade Federal de Uberlândia  
Profª. Odaléa Aparecida Viana  
Diretora-Portaria R nº 10/09

PRÉ-REQUISITOS:

CO-REQUISITOS:

A disciplina tem como proposta a abordagem da história da educação no mundo ocidental moderno e contemporâneo, a partir da análise do processo de escolarização da sociedade brasileira. Em sua introdução será feita reflexão em torno do valor dos estudos de História da Educação como ramo da ciência, passando por algumas das tendências historiográficas mais expressivas presentes na educação brasileira, observando-se as orientações assumidas na interpretação dos diferentes contextos da história do Brasil. O eixo central dessa disciplina consiste nos estudos das características peculiares nos processos educacionais mais relevantes para a história do país, a partir do recorte político-administrativo baseado nos períodos colonial, imperial e republicano de nossa história.

Ao final da disciplina o estudante deverá ser capaz de compreender os princípios norteadores da educação brasileira, após realizar reflexão histórico-sociológica sobre o desenvolvimento dos processos educacionais no Brasil, visando a interpretação da função social e ideológica das instituições escolares em diferentes contextos de formação cultural do país. O curso tem como foco o processo de escolarização nacional, objetivando introduzir os alunos aos estudos históricos da educação brasileira.