



## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> GAP037	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Planejamento e Controle Financeiro	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> FACULDADE DE CIÊNCIAS INTEGRADAS DO PONTAL		<b>SIGLA:</b> FACIP
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 45	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 15	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

Apresentar conceitos, técnicas e práticas necessárias ao planejamento e controle financeiro das organizações afim de subsidiar tomadas de decisões financeiras eficientes em um ambiente empresarial cada vez mais competitivo. No decorrer do processo de ensino-aprendizado espera-se que o aluno desenvolva a capacidade de compreender e analisar o processo de planejamento e controle financeiro, com destaque para os planos financeiros de longo (estratégicos) e de curto prazo (operacionais) assim como, o processo de planejamento de caixa, preparação, avaliação e utilização do orçamento de caixa e do sistema orçamentário como um todo, incluindo neste contexto, o desenvolvimento de orçamentos, sistemas de controle e informações gerenciais.

### EMENTA

Instrumentos de planejamento e controle financeiro. Orçamento empresarial e o planejamento estratégico. Evolução do processo de planejamento e controle financeiro. Desenvolvimento de orçamentos (de matéria-prima e compras, de produção, de vendas, de mão-de-obra, de custos, de investimentos, do fluxo de caixa, de resultados, etc.). Sistema de orçamentos. Planejamento, controle e análise de orçamentos.



## PROGRAMA

1. Planejamento e orçamento
  - 1.1. Conceitos e princípios gerais
  - 1.2. Planejamento e controle: vantagens e limitações
  - 1.3. Tipos de planejamento
  - 1.4. Gestão estratégica de informações
  - 1.5. Controladoria e o papel do *controller*
  - 1.6. Orçamento empresarial
  
2. Tendências em planejamento e orçamento
  - 2.1. Tipos de orçamentos: novos conceitos e técnicas
  - 2.2. Orçamento base zero
  - 2.3. *Balanced scorecard*
  - 2.4. *Beyond budgeting*
  
3. Orçamentos das áreas
  - 3.1. Marketing
  - 3.2. Produção
  - 3.3. Investimento/Terceirização
  - 3.4. Custo de produção
    - 3.4.1. Compras e estocagem de materiais
    - 3.4.2. Mão-de-obra direta
    - 3.4.3. Custos indiretos de produção
  - 3.5. Despesas
  - 3.6. Caixa
  
4. Projeções dos demonstrativos contábeis
  - 4.1. Balanço patrimonial
  - 4.2. Demonstração de resultado do exercício
  
5. Controle orçamentário
  - 5.1. Conceitos e objetivos
  - 5.2. Principais focos de atenção
  - 5.3. Vantagens e desvantagens
  - 5.4. Relatórios de desempenho
  - 5.5. Análise de variações

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREZATTI, F. **Orçamento empresarial**: planejamento e controle gerencial. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

HOJI, M. **Administração financeira e orçamentária**: matemática financeira aplicada, estratégias financeiras e orçamento empresarial. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

WELSCH, G. A. **Orçamento empresarial**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1983.



### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARNEIRO, M.; MATIAS, A. B. **Orçamento empresarial: teoria, prática e novas técnicas.** São Paulo: Atlas, 2011.

HOJI, M.; SILVA, H. A. **Planejamento e controle financeiro: fundamentos e casos práticos de controle financeiro.** São Paulo: Atlas, 2010.

MATARAZZO, D. C. **Análise financeira de balanços: abordagem básica e gerencial.** 6. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

PADOVEZE, C. L.; TARANTO, F. C. **Orçamento empresarial: novos conceitos e técnicas.** São Paulo: Pearson Education, 2009.

SANVICENTE, A. Z; SANTOS, C. C. **Orçamento na administração de empresas: planejamento e controle.** 2. ed. São Paulo: Atlas, 1983.

### APROVAÇÃO

\_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)