



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	TRABALHO E SOCIABILIDADE - TS								
Unidade Ofertante:	Faculdade de Administração, Ciências Contábeis, Engenharia de Produção e Serviço Social								
Código:	GSS022	Período/Série:	4º periodo		Turma:	SS			
Carga Horária:					Natureza:				
Teórica:	60	Prática:	00	Total:	60	Obrigatória:	(x)	Optativa:	()
Professor(A):	Dr. Flander de Almeida Calixto					Ano/Semestre:			
Observações:	flander@ufu.br								

2. EMENTA

A centralidade do trabalho na constituição da sociabilidade humana. O trabalho na sociedade capitalista: produção socializada e apropriação privada da riqueza. Processos de trabalho. Trabalho produtivo e improdutivo. A polêmica em torno da crise da sociedade do trabalho e metamorfoses do trabalho

3. JUSTIFICATIVA

A importância da disciplina se deve a introdução conceitual do acadêmico de serviço social na compreensão da relação sócio-histórica do homem e da mulher com o trabalho como categoria fundante do ser social na sociedade humana e seu desdobramento no capitalismo

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Refletir criticamente sobre a discussão da centralidade no trabalho na constituição do ser social

Objetivos Específicos:

- Refletir sobre a relação existente entre a cultura do mundo do trabalho e as múltiplas sociabilidades na modernidade.
- Propiciar a discussão sobre os processos de produção e de reprodução das relações sociais dentro do sistema capitalista, contextualizando a contemporaneidade.
- Identificar como o profissional de serviço social relaciona-se a esta temática aplicada ao trabalho profissional

5. PROGRAMA

- 1 . O trabalho como eixo estruturador da vida social.
- 2. Origens da organização do trabalho – a divisão social do trabalho.
- 3. O processo do trabalho do ponto de vista clássico: instrumentos, objeto, trabalho.
- 4. O processo de produção/reprodução social: trabalho e sociabilidade.

5. Crise capitalista contemporânea e as transformações no mundo do trabalho

6. METODOLOGIA

TÉCNICAS DE ENSINO E FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

Aulas expositiva dialogada (**presenciais** em sala de aula e/ou atividade assíncronas) realizadas pelo aluno, em pares e/ou individualmente, desenvolvidas presencial e/ou online, com a opção, de usar a plataforma MS Teams, Google Meet para os encontros assíncronos

AVA disponível:

Moodle Chave de Acesso : [quiet1class](#)

MS Teams Chave de Acesso: 29hm0c5

Atividades assíncronas e síncronas são discriminadas abaixo.

Utilização de recursos multimídia, textos, estudo individual e grupal no AVA do MS Teams ou Moodle.ufu.br

7. AVALIAÇÃO

- Critérios de avaliação permanente, Interação horizontal - professor/alunxs
- Assiduidade, participação dos discentes nas atividades presenciais,
- Leitura e debate participativo dos textos e vídeos indicados;
- Resumos e exercícios postadas no AVA Moodle 40 pontos
- Avaliações presenciais duas de 30 pontos = 60 pontos
- A presença nas aulas no dia da atividade de debate confere pontuação ao aluno, porém se houver falta no debate, há perda de pontos na atividade escrita.

O aluno que não obtiver os pontos suficientes para aprovação, terá uma nova avaliação definida conforme normas da PROGRAD ao final do semestre.

8 CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES PRESENCIAIS E ASSÍNCRONAS

Semanas	Módulo	Atividades ASSÍNCRONAS ¹ previstas	Carga horária Assíncrona	Atividades Presenciais	Pontuação/Carga horária	Pontos/módulo Total	Carga Hs. Total
1ª semana 27/02	1.	Fazer TEXTO assíncrono em dupla do Filme A guerra do Fogo enfocando todas as situações que envolvem cenas que mostram os Homens e a relação com o Trabalho. (mínimo: 2 folhas A4 completas espaço simples máximo: 3 folhas Instruções no Moodle postar até 20/03	-	Vídeo presencial: A guerra do fogo Aula presencial - O trabalho como eixo estruturador da vida social	04h / 6pt	06pt	04h
2ª semana 06/03 08h às 11h40	1.	Postar Moodle em dupla ou Individual Texto a Guerra do fogo	02h	Debate presencial pontuado Filme a Guerra do Fogo – A relação do homem com o trabalho	4h/ 06pt	12pt	8hs
3ª semanas 13/03 08h às 11h40	1.	–Atividade Assíncrona Aula 1 atividade de estudo do arquivo da aula, individualmente pelo aluno.	02hs	Aula 1 síncrona - O trabalho como eixo estruturador da vida social: A dialética do trabalho: escritos de Marx e Engels (ANTUNES, 2004)	04h	00pt	12hs
4ª semanas 20/03 08h às 11h40	1	Aula 2 Estudo individual Assíncrono Aula 2 Vídeo Natgeo	2hs	Aula 2 Vídeo Nat Geo Sobre o papel do trabalho na transformação do macaco em homem (ANTUNES, 2004)	4hs	00pt	16hs
5ª semanas 27/03	5.	-	-	Aula 2 continuação... Sobre o papel do trabalho na transformação do macaco em homem (ANTUNES, 2004)	4hs	00pt	20hs

08h às 11h40							
6ª semanas 03/04 08h às 11h40	6	-	-	Aula 2 continuação... Sobre o papel do trabalho na transformação do macaco em homem (ANTUNES, 2004)	4hs	00pt	24hs
7ª semanas 10/04 08h às 11h40	7.	Fazer Exercício do Moodle O jovem Marx - em Dupla no vídeo Postar até 17/04	02h	Vídeo o Jovem Marx Presencial - Aula 2 – Debate.	04hs/06pt	18pt	28hs
8ª semanas 17/04 08h às 11h40	8	3- Filme: A Ilha das Flores Fazer uma Resenha (orientações no Moodle) em dupla de mínimo 2 laudas completas e máximo 3 laudas . Postar Moodle	-	Vídeo: A Ilha das Flores Aula 3 presencial Origens da organização do trabalho – a divisão social do trabalho: Trabalho produtivo trabalho improdutivo O processo do trabalho do ponto de vista clássico: instrumentos, objeto, trabalho: Trabalho Estranhado e propriedade Privada	4h / 06pt	24pt	32hs
9ª semanas 24/04 08h às 11h40		Prova presencial = Ilha das Flores (em dupla) Postar Moodle	01h	Aula 4 Origens da organização do trabalho – a divisão social do trabalho: Trabalho produtivo trabalho improdutivo O processo do trabalho do ponto de vista clássico: instrumentos, objeto, trabalho: Trabalho Estranhado e propriedade Privada	06pt/ 4h	30p	36hs
01/05		FERIADO DIA DO TRABALHO					
10ª semana 08/05 08h às 11h40		No MOODLE, AVALIAÇÃO Postar a resenha Ilha das flores	00h	Avaliação individual MOODLE	04h/ 30pt	60pt	40h
11ª semana 15/05		Postar a Questoes (ver orientações no Moodle) do Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=hUZpxPoWgFo	02h	Debate: O sistema financeiro no capital monopolista com o video do Ladislau Dowbor https://www.youtube.com/watch?	04h		44hs

08h às 11h40				v=hUZpxPoWgFo Aula 5		00pt	
12ª semana 22/05 08h às 11h40		Postar a Questões do Video: https://www.youtube.com/watch?v=hUZpxPoWgFo Postar MOODLE até 05/06 00h	01h	Debate: O sistema financeiro no capital monopolista com o video do Ladislau Dowbor https://www.youtube.com/watch?v=hUZpxPoWgFo Aula 5	04h/ 10pt	70pt	48hs
13ª semana 29/05 08h às 11h40		Estudo individual da aula 5	00h	Aula 5 O processo de produção/reprodução social: trabalho e sociabilidade.: Trabalho e sociabilidade da produção destrutiva (Mészáros)	04h	70pt	52hs
14ª semana 05/06 08h às 11h40		Revisão		REVISÃO	4h	70 pt	56hs
15ª semana 12/06 08h às 11h40		2ª Avaliação- Aula 5 O processo de produção/reprodução social: trabalho e sociabilidade.: Trabalho e sociabilidade da produção destrutiva (Mészáros)		Vista de Provas e notas	30pt	100pt	60hs
16ª semana 19/06 08h às 11h40		Prova de recuperação de aprendizagem Art.143 NE		Vista de Provas e notas	100pt	100pt	
29/06/2023	Encerramento do 2ª Semestre 2022-1						

8. **BIBLIOGRAFIA****Básica**

ANTUNES, Ricardo (org.) . **A dialética do trabalho**: escritos de Marx e Engels. São Paulo Expressão Popular, 2004

MARX, K.. **O Capital**. Disponível em <https://livros01.livrosgratis.com.br/ma000086.pdf> . Acesso em 02 de out. 2020. 2020

LESSA, S.; TONET I. **Introdução a filosofia de Marx**. São Paulo Expressão Popular, 2008.

Complementar

MARX, K. **Manuscrtos econômico-filosóficos**. São Paulo: Martin Claret, 2001.

_____. **A Ideologia Alemã**. São Paulo: Hucitec, 1986.

MÉSZÁROS, I. **Produção destrutiva e Estado capitalista**. São Paulo: Ensaio, 1996.

ANTUNES, Caio. A Crise Estrutural do Capital. Resenha elaborada por Caio Antunes sobre a obra A Crise Estrutural do Capital de István MÉSZÁROS. Disponível em https://www.researchgate.net/publication/330492506_MESZAROS_Istvan_A_Crise_Estrutural_do_Capital Acesso em 02 out. 2020. 2020

DOWBOR, Ladislau. **A era do capital improdutivo**. São Paulo: Outras palavras: autonomia literária, 2017.

9. **APROVAÇÃO**

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação: _____